

The background of the image is a dark, textured collage of various tarot cards. The cards are rendered in a muted, brownish-gold color palette, creating a subtle, intricate pattern. Some identifiable cards include the High Priestess, the Magician, the High Priest, the Empress, and the Emperor. The overall effect is a rich, layered visual that complements the text's theme of magic and symbolism.

**LA MAGIA ES EL RECONOCIMIENTO, LA
MANIPULACIÓN Y LA ENTREGA DE
SÍMBOLOS.**

ES EL ARTE DE DARLE PODER A LAS COSAS

- JOHN WILSON

A black and white photograph showing a person in the foreground, seen from behind, addressing a group of people seated at tables in a dimly lit room. The room is decorated with string lights, creating a warm and intimate atmosphere. The person in the foreground appears to be a speaker or presenter, gesturing towards the audience. The audience members are seated at tables, some looking towards the speaker. The overall scene suggests a presentation or a meeting in a relaxed, social setting.

**¿Cuáles son los verdaderos
secretos por detrás de una
presentación simple, directa e
impactante?**



ABRACADANTE

QUIEN ES DANTE

Es un Mago, Antropólogo, Tarólogo y Artista Visual

Fue iniciado en la mejor escuela de Magia del mundo, ubicada en Las Vegas

Cuenta con estudios de Hipnosis sin trance en el Invisible College (Dallas, TX)

Y 15 años de trayectoria en escenarios en Paraguay, Brasil y EEUU.



**ENTENDER LA MENTE HUMANA ES
LA CLAVE ESENCIAL PARA PROVEER
UNA EXPERIENCIA MÁGICA**

¿QUE TIENE LA MAGIA?

- Cuando presenciamos un (buen) acto de magia, la mente se encuentra en un estado relajado y presente.
- Siendo así, se siente abierta a nuevas ideas sin dejar atrás los preceptos lógicos.
- La dinámica entre el juego, el arte y la resolución del truco ofrece algo que no estamos acostumbrados: el uso en conjunto de ambos hemisferios del cerebro (la lógica y la imaginación), abriendo así la posibilidad de una experiencia surreal.
- La magia es un espacio entre un agente de transformación (el mago) y una audiencia. Es una de la mas antiguas forma de liderazgo. Su uso puede construir como también destruir.
- La magia no son trucos. Los trucos son solo una excusa para comunicar una idea.



BENEFICIOS DE APRENDER A LIDERAR COMO UN MAGO

I. HIPNOSIS

La hipnosis no es real, al menos no como todos creen que es. Sí es posible, sin embargo, entender y comprender el universo simbólico que rodea una presentación y cómo utilizar esos elementos para lidiar con una situación. En este caso, entregar un mensaje con eficacia.

II. PERSPECTIVA

Los seres humanos aprendemos imitando. Y el mundo visto por un mago desde un escenario durante 15 años trae perspectivas diferentes sobre el arte de comunicar una verdad.

Esta perspectiva les traerá resultados diferentes y provocantes sin lugar a dudas.

III. MAESTRÍA

Los verdaderos secretos de la magia no son los trucos. Son el conjunto de disciplinas que el mago reúne para una presentación exitosa. Aquí aprenderán varios de los secretos que se adquieren únicamente entre susurros y años de experiencia en el mundo real.

IV. HUMANIDAD

Finalmente, no olvidemos que la Magia es un arte. Como tal podremos *observar dentro nuestro* para poder esclarecer nuestras intenciones. El camino del artista, es un camino lleno de aprendizajes que abren las puertas a la unidad entre seres humanos. Veremos como un mago es un líder que comunica humanidad, deseos y miedos.

MECENAS QUE APOYAN LA MAGIA



TARGET

Lidera como un mago va dirigida principalmente a aquellas personas que se encuentran en constante contacto con audiencias, sean estas equipos de trabajo, prospectos, clientes, comunidades, etc.

Va dirigida también aquellos líderes que desean amplificar el alcance de sus ideas, desarrollar su carisma y potenciar el impacto de su presentación, ya sea una charla informal o formal.

Las herramientas provistas durante la presentación serán de utilidad también para quienes aún no se encuentran en altos escalones de liderazgo de manera a adicionar un gran conocimiento a su entrenamiento para ocupar los lugares que desean, ya sean dentro de una empresa o comunidad.

ESTRUCTURA

La charla tiene una duración de aproximadamente una hora y 20 minutos adicionales para responder preguntas.

La misma se apoya en el desarrollo de las ideas mediante el uso de piezas mágicas.

¡Así es! estas ideas serán entregadas con Magia y ejemplos prácticos.

INVERSIÓN

El valor de la misma es de Gs. 2.000.000 + IVA y proveemos el sistema de sonido para hasta 100 personas.



**LIDERA DESDE ATRÁS
Y HAZ QUE CREAN QUE ELLOS ESTÁN AL FRENTE**

MANDELA



WWW.ABRACADANTE.COM